

LIVRE BLANC

RiWA

L'AVENIR DE L'ART

Publication

V3.1

Table des Matières

| | | |
|-----------|------------------------------|-------|
| 01 | Résumé | Pg 3 |
| 02 | Riwa Tech | Pg 4 |
| 03 | Étude de marché | Pg 5 |
| 04 | Technologie | Pg 7 |
| 05 | Pourquoi faisons-nous cela | Pg 12 |
| 06 | Comment fonctionne Riwa Tech | Pg 14 |
| 07 | Le futur | Pg 20 |
| 08 | L'équipe | Pg 21 |
| 09 | Distribution de jetons | Pg 22 |
| 10 | Modèle économique | Pg 24 |
| 11 | Chronologie | Pg 26 |



Résumé

L'art et les antiquités ont toujours été une partie intégrante de l'économie mondiale, et cela reste vrai aujourd'hui. Avec l'avènement des plateformes numériques et des technologies, les méthodes de transaction ont été révolutionnées, mais des défis tels que la provenance, l'authentification, la protection et la préservation du patrimoine culturel persistent. Ce livre blanc propose d'intégrer la technologie blockchain pour améliorer le paysage de l'industrie et protéger sa valeur unique. La blockchain peut fournir des enregistrements sécurisés, transparents et inviolables pour l'art et les antiquités, en abordant de nombreux problèmes. En combinant les valeurs traditionnelles et la technologie innovante, nous visons à créer de nouvelles opportunités pour les transactions, les expositions et les collections, favorisant une croissance plus saine de l'industrie.

Riwa Tech

Chez Riwa Tech, nous reconnaissons l'importance de faire évoluer l'industrie traditionnelle de l'art et des antiquités vers l'ère numérique. Nous visons à générer de nouvelles opportunités en intégrant l'art et les antiquités physiques avec la technologie de la blockchain.

Notre plateforme utilise la technologie Web 3.0 pour rassembler les artistes et les collectionneurs, offrant ainsi la traçabilité, la lutte contre la contrefaçon, l'authentification, la prévention des abus, la gestion de la sécurité et les transactions financières grâce à une combinaison de la blockchain et de l'Internet des objets (IoT). Cette approche rend le marché de l'art plus complet, sécurisé, fiable et efficace.

Riwa Tech s'engage à fournir une solution plus sûre et plus efficace pour le marché de l'art, facilitant des services artistiques complets tout en connectant le monde physique et virtuel. Nos services non seulement innovent dans l'industrie, mais contribuent également à la préservation de notre patrimoine culturel.

Riwa Tech révolutionne l'art et les antiquités en proposant un suivi en temps réel, une vérification d'authenticité et des transactions sécurisées. Cela ouvre de nouvelles possibilités pour les collectionneurs, les artistes et la communauté artistique.



Étude de marché

L'industrie des ventes en ligne d'antiquités et de objets de collection :

Selon IBISWorld, l'industrie américaine des ventes en ligne d'antiquités et d'objets de collection devrait atteindre une taille de marché de 2,8 milliards de dollars en 2023, avec un taux de croissance de 5,3 %.

Les ventes ont connu un taux de croissance annuel moyen de 13,1 % entre 2018 et 2023, grâce à l'utilisation croissante des plateformes de commerce électronique et des technologies numériques, qui ont ouvert de nouvelles opportunités d'achat et de vente pour les collectionneurs, les marchands et les particuliers.

Les principaux avantages de la vente en ligne d'antiquités et d'objets de collection sont la commodité et l'accessibilité. Les plateformes en ligne permettent aux gens d'accéder à une grande variété d'articles depuis le confort de leur domicile et d'étendre leur portée à un plus large éventail d'acheteurs et de vendeurs potentiels.

Le marché de l'art physique massif

Selon le rapport annuel sur le marché de l'art d'Art Basel et UBS, le marché mondial de l'art a rebondi en 2021, avec des ventes d'art et d'antiquités atteignant 65,1 milliards de dollars. Les États-Unis occupaient la première place avec 43 % des ventes mondiales, la Grande Chine représentait 20 % et le Royaume-Uni 17 %. La France a connu une augmentation significative des ventes, en hausse de 50 % d'une année sur l'autre, atteignant 4,7 milliards de dollars.

Une enquête menée auprès de 2 339 collectionneurs fortunés a révélé que les dépenses en art, en art décoratif et en antiquités sont passées de 72 000 dollars en 2019 à 126 000 dollars en 2020. Le nombre de collectionneurs fortunés dépensant plus d'un million de dollars en art et en antiquités est passé de 20 % en 2020 à plus d'un tiers en 2021. La majorité de ces dépenses étaient concentrées en Chine continentale (44 %), en Allemagne (38 %), en France et aux États-Unis (36 % chacun). Le marché de l'art reste un élément important de l'économie mondiale et devrait continuer à croître, porté par l'augmentation de la richesse, l'intérêt mondial pour l'art et les avancées technologiques et le commerce électronique.

Tendances de la combinaison de l'art et de la technologie Web 3.0

L'art et les technologies Web 3.0 telles que les NFT (jetons non fongibles) sont une tendance croissante. Grand View Research prévoit que le marché des NFT atteindra 211,72 milliards de dollars d'ici 2030, avec un TCAC de 34,2 % de 2023 à 2030. 88 % des collectionneurs fortunés manifestent un intérêt pour l'art basé sur les NFT, mettant en évidence le potentiel de combiner l'art et les technologies Web 3.0 sur le marché.

Technologie

Riwa attribue une identification électronique distincte à chaque œuvre d'art ou antiquité et intègre la technologie IoT pour faciliter le suivi en temps réel et la gestion complète de la sécurité de ces articles, garantissant la fiabilité de la vérification d'identité et de la protection. De plus, Riwa utilise une technologie avancée de numérisation 3D pour capturer les caractéristiques physiques de l'œuvre d'art et mettre en œuvre des contrats intelligents sur la plateforme blockchain. Cette approche assure un suivi fluide et une confirmation de la propriété des actifs, renforçant ainsi la sécurité et la fiabilité des transactions d'œuvres d'art sur le marché.

Double lutte contre la contrefaçon de Riwa

1.1 Système de gestion des étiquettes électroniques (E-Tag)

Le système de gestion des étiquettes électroniques (E-Tag) de Riwa est efficace, précis et fiable. Le système peut lire automatiquement les informations en temps réel sur les œuvres d'art et suivre et détecter dynamiquement les emplacements des œuvres d'art à travers une carte électronique, améliorant la rapidité et la précision de la détection des problèmes. Chaque E-Tag de Riwa possède un code d'identification unique attribué à l'œuvre d'art ou à l'antiquité qu'il représente, et les étiquettes sont physiquement non reproductibles et indestructibles. Avec une grande capacité de stockage, une longue durée de vie et une adaptation aux environnements intérieurs et extérieurs, l'E-Tag de Riwa permet également la collecte d'informations sans contact, résiste à la pollution et offre une grande fiabilité.

Les utilisateurs peuvent accéder au système Riwa en scannant l'E-Tag d'un article avec un smartphone, ce qui leur permet d'obtenir des informations détaillées sur les caractéristiques, le nombre d'inspections, l'origine, les enregistrements de changement de propriété, les prix de transaction historiques, et bien plus encore. Cet enregistrement immuable empêche les contrefaçons et les répliques.

1.2 Les NFTs de Riwa

Les NFTs de Riwa servent de deuxième couche d'authentification pour les œuvres d'art et les antiquités grâce à la blockchain. Les changements de propriété sont enregistrés de manière inaltérable, assurant la lutte contre la contrefaçon. Les propriétaires ont un accès exclusif au code du tag, aux enregistrements de propriété et aux caractéristiques physiques de l'objet.

Les NFTs de Riwa aident également les propriétaires à protéger leurs droits numériques, en empêchant une utilisation non autorisée d'images ou de ressemblances et en accordant l'accès aux revenus et à d'autres services financiers numériques à valeur ajoutée.

1.3 L'entrepôt intelligent de Riwa

Riwa propose un entreposage intelligent sécurisé pour les œuvres d'art et les antiquités. L'E-Tag et l'IoT permettent une surveillance en temps réel dans le monde entier. Sécurité, confidentialité et fiabilité garanties.

De plus, Riwa propose des services de surveillance à distance en temps réel pour les œuvres d'art hébergées afin de pallier les problèmes d'espace, d'expertise et de dommages liés au transport pour les collectionneurs. Tous les propriétaires d'œuvres d'art et d'antiquités hébergées peuvent accéder au système Riwa pour obtenir des informations détaillées sur les conditions de stockage et transférer ou récupérer des articles selon leurs instructions.

1.4 Les NFTs 3D de Riwa

Riwa révolutionne l'authentification des œuvres d'art et des antiquités grâce à la numérisation 3D. Les détails sont capturés et un NFT 3D unique est généré pour vérifier l'authenticité. Riwa combine également les NFTs 3D avec la technologie E-Tag pour renforcer l'authentification. De plus, Riwa explore au-delà de son système propriétaire.

Riwa prévoit de collaborer avec des fournisseurs de technologies 3D pour créer une application 3D qui permettra aux utilisateurs de numériser et de télécharger des images 3D de leurs œuvres d'art et antiquités, ce qui générera à son tour des NFTs 3D pour l'affichage et le commerce.

Riwa bouleverse l'authentification traditionnelle des œuvres d'art avec des technologies avancées telles que la numérisation 3D, les NFTs et les E-Tags, fournissant des actifs numériques sécurisés et transparents avec des caractéristiques d'identification uniques et de lutte contre la contrefaçon. Les utilisateurs obtiennent une représentation réaliste des œuvres d'art et des antiquités grâce à une application 3D intuitive.

2. Services financiers numériques de Riwa

2.1 Finance décentralisée (DeFi)

La DeFi désigne un nouveau système financier basé sur la technologie de la blockchain qui offre des services financiers et des transactions sans banques ni autres intermédiaires financiers traditionnels. Toutes les transactions sont enregistrées dans un registre public, ce qui augmente la transparence et la responsabilité. La capacité de créer des outils et des services financiers innovants qui sont inaccessibles dans la finance traditionnelle est une autre caractéristique clé de la DeFi. Cela permet aux gens de mettre en garantie, de prêter et d'investir plus facilement et en toute sécurité leurs actifs numériques pour répondre à divers besoins.

Riwa numérise les œuvres d'art ou les antiquités hébergées et émet des jetons sur la blockchain. Des certificats numériques sont stockés dans chaque jeton, représentant des parts de l'œuvre d'art ou de l'antiquité.

Grâce à l'immutabilité et aux fonctionnalités de registre distribué de la blockchain, les F-NFTs de Riwa permettent l'émission de dérivés financiers tels que des enchères fractionnées et des dividendes basés sur le temps, répondant ainsi mieux aux demandes des investisseurs. Les fonds sont remboursés avec intérêt jusqu'à ce que le principal soit remboursé intégralement. Si le remboursement est impossible à l'échéance, Riwa met aux enchères l'œuvre d'art pour rembourser le principal et les intérêts aux fournisseurs de fonds.

2.2 Système de mise en jeu (Staking)

Les F-NFTs émis par Riwa sont soutenus par des œuvres d'art et des antiquités physiques et sont protégés par le double système de lutte contre la contrefaçon de Riwa. Les propriétaires d'œuvres d'art et d'antiquités peuvent refinancer leurs actifs en émettant des F-NFTs. Les utilisateurs doivent s'authentifier en utilisant la technologie de détection 3D de RIWA pour l'inspection des caractéristiques physiques et fournir la documentation pertinente pour l'œuvre d'art ou l'antiquité. De plus, les propriétaires doivent stocker leurs articles dans les coffres-forts intelligents de Riwa pour les garder en sécurité. Cela garantit la crédibilité pour les investisseurs de F-NFT sur la plateforme.

Riwa tire parti des caractéristiques uniques de la DeFi pour offrir aux collectionneurs une plateforme pratique pour la mise en jeu de leurs précieuses œuvres d'art et antiquités. En utilisant des méthodes innovantes, Riwa résout les problèmes liés aux investissements traditionnels dans les œuvres d'art et les antiquités tout en offrant aux investisseurs une alternative de refinancement.

En combinant la technologie blockchain et l'IoT, Riwa propose une méthode de gestion plus transparente, sécurisée et pratique pour l'industrie de l'art, en assurant la traçabilité des œuvres d'art, la lutte contre la contrefaçon, la prévention du vol et de l'abus. De plus, les services diversifiés de Riwa bénéficient non seulement aux détenteurs et investisseurs d'œuvres d'art ou d'antiquités, mais offrent également des opportunités commerciales aux artistes et aux collectionneurs.



Pourquoi nous faisons cela

Riwa révolutionne l'art en offrant une gestion d'actifs transparente, sécurisée et traçable grâce à la blockchain et à l'IoT.

Monétisation des biens physiques : La plateforme Riwa sécurise l'émission de NFTs pour les œuvres d'art et les antiquités en combinant un système de gestion des E-Tag et un entrepôt intelligent. Ces NFTs peuvent ensuite être monétisés grâce aux F-NFTs.

Proposition de valeur unique : Riwa permet aux utilisateurs d'émettre des NFTs pour les œuvres d'art et les antiquités, augmentant ainsi la valeur de ces objets et offrant un nouveau canal financier pour les détenteurs d'œuvres d'art et d'antiquités.

Plateforme sécurisée et transparente : Riwa utilise des technologies IoT avancées pour sécuriser les actifs physiques avec les E-Tag et les entrepôts intelligents. Les NFTs renforcent la confiance des investisseurs et des collectionneurs.

Potentiel de rendement élevé : En tant qu'investisseur précoce dans l'ICO de Riwa, le projet créera un nouveau marché pour l'art physique et les antiquités soutenu par les NFT avec un potentiel de rendement élevé.

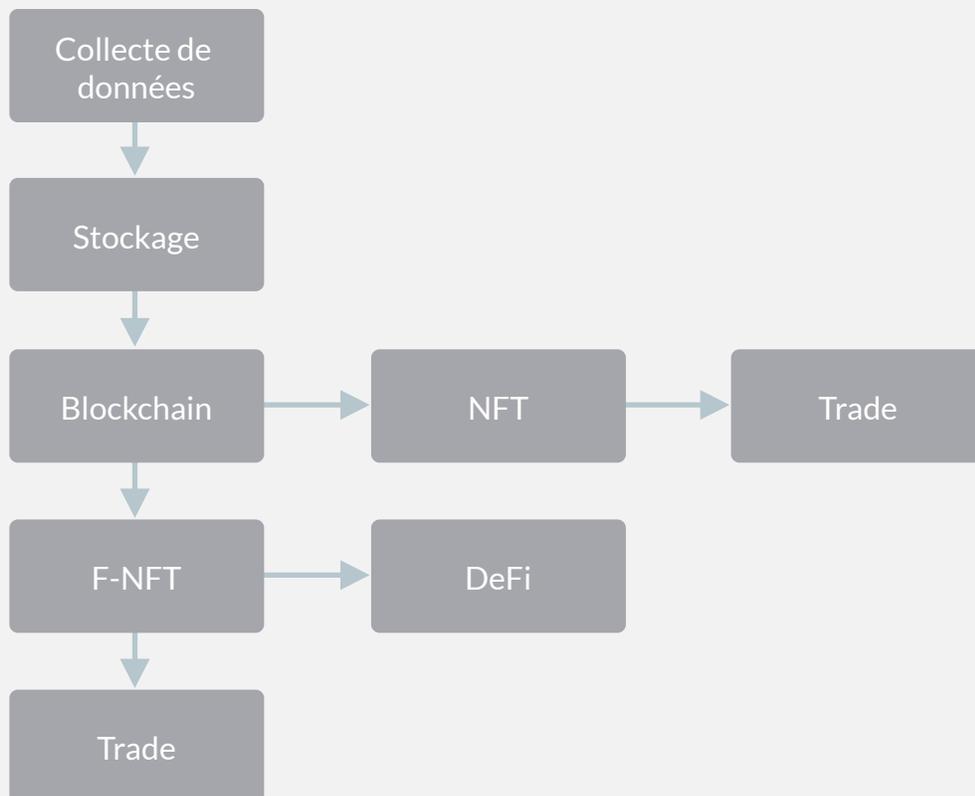
Méta-monde pour le développement futur : Les projets de Riwa visant à développer un méta-espace pour les galeries d'art et les musées ont le potentiel de créer de nouvelles opportunités pour les collectionneurs, les investisseurs et les artistes. Les services virtuels permettraient aux artistes et aux collectionneurs d'afficher facilement leurs œuvres d'art et leurs collections tout en réalisant des transactions, des locations et des enchères grâce à une identité virtuelle sécurisée et authentifiée.

Investir dans l'ICO de Riwa peut avoir un impact social et culturel positif en offrant aux artistes et aux collectionneurs un nouveau moyen de monétiser leur travail et en offrant des opportunités de soutenir et d'investir dans les arts. De plus, les services financiers de Riwa permettent aux investisseurs d'investir dans l'art physique et les antiquités, en abordant la question de la liquidité de l'art et en créant des opportunités d'investissement innovantes grâce à la technologie de la blockchain.

La technologie avancée de l'IoT de Riwa et sa proposition de valeur unique en font une opportunité d'investissement attrayante pour ceux qui s'intéressent à l'intersection de l'art, de la technologie et de la finance. Ces services offrent aux investisseurs une source de revenus diversifiée et aident les artistes à organiser leurs expositions virtuelles et leurs musées. Riwa ouvre de nouvelles perspectives dans le domaine de l'art physique, et nous vous invitons à nous rejoindre pour faire la différence dans l'avenir de l'art !

Comment fonctionne Riwa Tech

Riwa Tech propose des solutions de traçabilité, de suivi, d'authentification et d'œuvres d'art basées sur la technologie de la blockchain et de l'IoT (Internet des objets). Les propriétaires de pièces de collection peuvent conserver leurs objets de collection dans le stockage de Riwa et obtenir des NFT (jetons non fongibles) adossés à ces objets. Cela permet aux propriétaires de pièces de collection de réduire les coûts de transaction liés aux objets de collection en termes de temps et d'argent. Dans les paragraphes suivants, nous parlerons des différents composants de la solution de Riwa Tech, notamment le stockage, la collecte de données, la blockchain, les NFT (jetons non fongibles), les F-NFT (jetons non fongibles fragmentés), le commerce et la DeFi (finance décentralisée).



Collecte de données

Riwa mettra en place une procédure opérationnelle standard (SOP) pour la collecte de données à chaque arrivée d'objets de collection. Tous les objets de collection seront vérifiés et évalués par les professionnels de Riwa. Ensuite, les objets de collection seront scannés par le scanner spécialisé de Riwa. Deux types principaux de données seront obtenus dans cette SOP :

Détails de base des objets de collection : tels que le nom, le type, le numéro d'identification et l'artiste, seront stockés sur la blockchain et inclus dans les NFT (jetons non fongibles).

Données de lutte contre la contrefaçon : ces données seront chiffrées et stockées hors chaîne et sur la chaîne.

Riwa et les évaluateurs fourniront des signatures sous forme manuelle et numérique.

Les signatures numériques seront stockées hors chaîne et sur la chaîne.

Stockage

Riwa offre un stockage sécurisé dans les grandes villes du monde pour les objets de collection. Les frais annuels de 1 à 3 % de la valeur sont prélevés, et les propriétaires peuvent émettre des NFTs ou des F-NFTs pour leurs objets.

Les propriétaires des NFT ou de 100 % des F-NFT seront considérés comme les propriétaires de l'objet de collection. Ils peuvent choisir de retirer l'objet de collection du stockage de Riwa à tout moment, à condition de brûler les NFT ou les F-NFT.

L'objet de collection sera suivi à l'aide de technologies telles que le GPS et l'E-Tag. Les propriétaires pourront connaître l'emplacement actuel de l'objet à tout moment.

Blockchain

L'appréciation, le commerce et la collection d'œuvres d'art deviennent progressivement une partie des aspirations de la vie des gens. Dans le développement de l'industrie du marché de l'art, les objets de collection manquent de registres clairs de transactions et de systèmes de preuve pouvant être vérifiés, ce qui rend presque impossible la détermination des informations sources des objets de collection. Les objets de collection ne disposent pas d'un système d'« identifiant », ce qui entraîne l'absence d'enregistrements pour les œuvres d'art. Ce manque de traçabilité dans l'industrie peut facilement permettre aux contrefacteurs de profiter de la situation, entraînant une prolifération d'œuvres contrefaites et affectant le développement de l'industrie.

Les propriétaires déposent des objets de collection dans Riwa et reçoivent des NFT associés. Le contrat intelligent conserve les détails et enregistre les transactions dans la blockchain.

NFT

Les NFT de Riwa peuvent agir comme une garantie de propriété sur les objets de collection. En plus d'aider à avoir un historique de transaction clair et transparent pour les objets de collection, cela peut également réduire les coûts et le temps de transaction des objets de collection. De plus, cela contribue à la protection de la vie privée des propriétaires, même s'ils collectent de grandes quantités d'objets de collection ou les échantent activement.

F-NFT

Les F-NFT sont des NFT divisés en plus petites fractions. Chacune des fractions représente une propriété partielle du NFT. Toutes les parts, fragments ou fractions de NFT peuvent être échangées sur les marchés secondaires. Il y a quelques avantages notables des F-NFT, notamment dans l'écosystème de Riwa :

Barrière d'entrée plus faible : Plus un objet de collection est cher, plus il sera difficile à vendre. Cependant, bon nombre des objets de collection physiques ont des barrières d'entrée élevées, par exemple, les œuvres d'art anciennes et coûteuses. Les fragmenter permet de démocratiser l'espace des objets de collection car cela offre une opportunité aux petits investisseurs de participer au marché.

Accroître la liquidité : Les F-NFT élargissent la gamme des investisseurs potentiels, offrant à davantage de personnes la possibilité d'accéder à l'industrie et d'investir dans des objets de collection physiques, des œuvres d'art et des antiquités.

Découverte des prix : Généralement, plus un objet de collection ou un NFT est cher, moins fréquentes sont les transactions. Le manque de transactions rend difficile la justification de la valeur marchande de l'objet de collection physique. La fractionnalisation attirera plus de personnes pour effectuer des transactions et, avec suffisamment de données de transaction, il sera plus facile de trouver la valeur réelle sur le marché de l'objet de collection.

En bref, la solution F-NFT aide les objets de collection physiques en termes de réduction des barrières à l'entrée, d'augmentation de la liquidité et de découverte des prix. Elle permet la participation des objets de collection physiques à la finance décentralisée (DeFi). Les détails de la DeFi seront discutés ci-dessous.

Commerce

Avec Riwa, les utilisateurs peuvent échanger ou mettre aux enchères des objets de collection sans limitation de temps et d'espace, avec des frais réduits par rapport à la méthode traditionnelle. Le commerce d'objets de collection physiques est maintenant aussi simple que le commerce d'objets de collection numériques sur Opensea. De plus, les utilisateurs sont également autorisés à échanger les NFT de Riwa au sein ou en dehors de l'écosystème de Riwa.

DeFi

La DeFi utilise la technologie de la blockchain et les contrats intelligents pour fournir des services financiers sans intermédiaires, notamment le prêt, l'épargne et le commerce. Elle présente les avantages suivants :

Accessibilité : Toute personne disposant d'un portefeuille de crypto-monnaie (tel que Metamask) peut accéder à la DeFi.

Transparence : Toutes les transactions sont visibles sur la blockchain. Les contrats intelligents sont également publics et les utilisateurs peuvent obtenir tout ce à quoi ils s'attendent sans contenu caché.

Décentralisation : Il n'y a pas d'autorité centrale ou d'intermédiaire.

Anonymat : L'identité du trader est conservée confidentielle et la vie privée est protégée.

Applications DeFi dans Riwa

Collatéralisation de prêts : Les cryptos et jetons fongibles sont utilisés comme garantie dans la DeFi, mais les NFT sont moins populaires en raison de problèmes de prix et de fréquence de négociation. La solution F-NFT de Riwa résout ces problèmes, rendant les NFTs utilisables comme garantie dans la DeFi.

Staking de NFT : Les NFTs ou les F-NFTs peuvent être mis en jeu dans le pool de staking de Riwa pour gagner des récompenses.

Le futur

À l'avenir, grâce à Riwa, les créateurs et les collectionneurs pourront non seulement diffuser la valeur artistique de leurs NFT 3D, mais aussi afficher, louer et échanger des NFT 3D dans les musées, galeries et boutiques virtuels de Riwa.

Riwa fournira des services pour créer des musées virtuels privés et des galeries d'art, en utilisant des espaces de métavers personnalisés pour mettre en valeur leurs collections et faciliter les transactions avec la technologie de réalité augmentée (AR) et de réalité virtuelle (VR). Les musées privés de Riwa pourront être rendus accessibles gratuitement au public ou moyennant des frais. Les utilisateurs pourront réserver des NFT 3D en ligne et rencontrer des vendeurs dans notre espace de métavers, représentés par des avatars virtuels, pour des négociations et des transactions. Cette plateforme offre l'anonymat, la sécurité, l'efficacité et la rentabilité.

Les particuliers pourront créer leurs propres musées privés ou galeries d'art virtuels à des coûts minimes tout en assurant la confidentialité et la sécurité maximales de leurs actifs. De plus, des revenus pourront être générés grâce à des expositions, des locations, des enchères et d'autres moyens.

Riwa construit un pont entre le monde physique et virtuel pour la communauté du métavers. La communauté d'art virtuel deviendra un espace dynamique où les transactions auront lieu. Les utilisateurs pourront créer des collections de NFT 3D et des espaces virtuels personnalisés grâce à la technologie avancée de Riwa.

L'équipe

■ VIONA ZHANG

Fondatrice et PDG

Expérience réussie en commercialisation artistique et gestion d'entreprise/branding.

PIERRE BRUNETOT

SVP

Ancien PDG et fondateur de Sante Nature, avec une vaste expérience en marketing et stratégie.

YINJI DAI

Co-fondateur et directeur des ventes

Responsable Asie et co-fondateur avec plus de 17 ans d'expérience dans la gestion de l'art et des antiquités.

AASHIR IFTIKHAR

Directeur technique en chef chez HashPotato

Plus de 3 ans d'expérience en développement d'applications mobiles. Expert en développement Full Stack.

EDOUARD BRUNETOT

Directeur des opérations

PDG de Cobound, aide les entreprises à se développer grâce à des outils de marketing, de vente et de service client.

FABIEN CERCLET

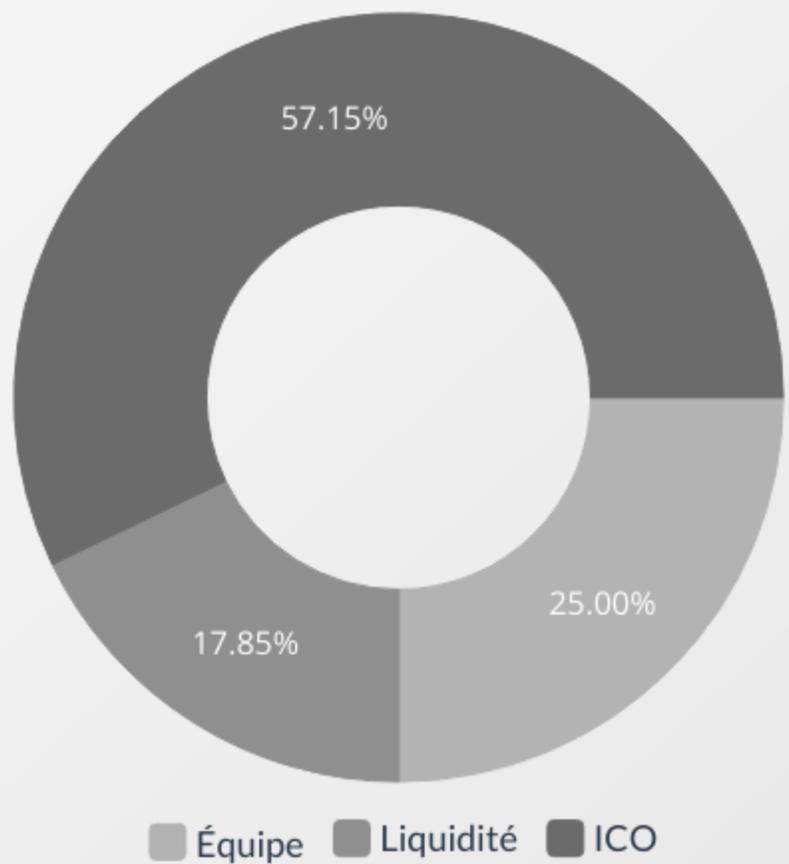
Directeur des ventes

Plus de 7 ans d'expérience dans la technologie et l'économie de la blockchain, a établi une solide base en marketing.

Distribution des jetons

■ Initial Coin Offering (ICO)

L'équipe reçoit 25% des jetons, la liquidité représente 17,85%, et 57,15% restent dans l'ICO.



Un tour

| | |
|------------------------------|--------------|
| Circulation totale: | 100 000 000 |
| Utilisé pour le financement: | 57 150 000 |
| Prix de la pièce: | \$0.38 |
| Montant du financement: | \$21,717,000 |

Objet du financement

- Construire un entrepôt intelligent
- Système de gestion des étiquettes électroniques
- Mise en œuvre des services DeFi
- Construire la communauté du métavers Riwa



■ Circulation totale ■ Financement



Modèle économique

IoT

Riwa propose des services tels que le stockage, la logistique internationale et les services matériels pour lesquels des frais de service et de maintenance sont facturés.

NFT

Les transactions d'art et d'antiquités NFT de Riwa seront soumises à des frais de redevance.

DeFi

Riwa proposera des services financiers F-NFT, pour lesquels une commission sera facturée.

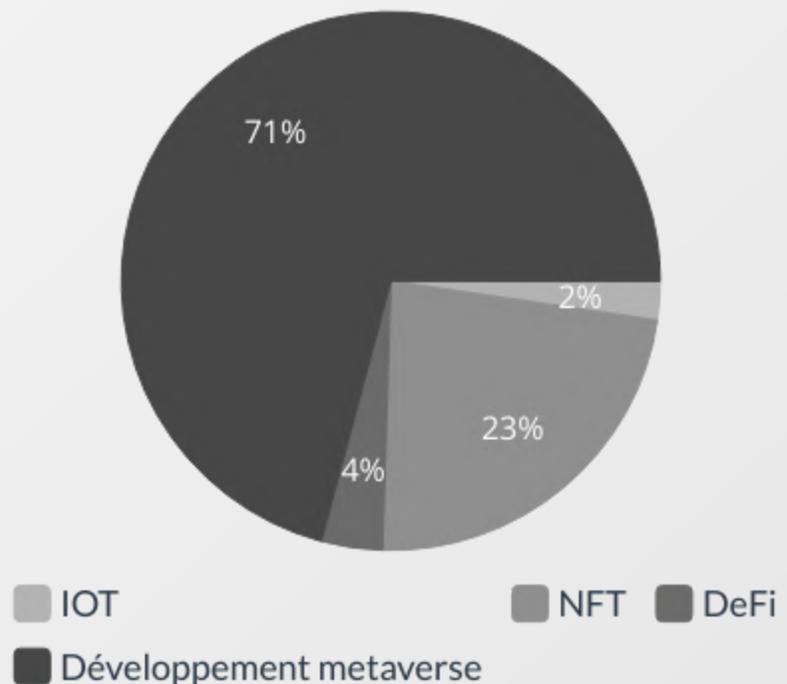
Metaverse

Le service de metaverse facturera aux utilisateurs des musées virtuels ou des galeries d'art des frais de service pour afficher leurs collections. Une commission sera prélevée sur les transactions effectuées dans le metaverse Riwa.

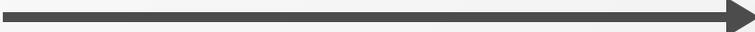
Sources de revenus

Cinq ans après l'ICO

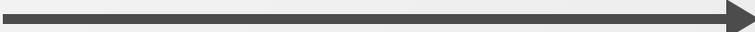
Nous prévoyons de générer 34,0 millions de dollars de revenus provenant de différentes sources. Nos services IoT devraient contribuer environ à hauteur de 789 000 dollars, tandis que le marché des NFT devrait générer 7,85 millions de dollars. Le segment DeFi devrait contribuer d'environ 1,24 million de dollars à notre revenu global, et les ventes de jetons devraient générer 24 millions de dollars. De plus, nous prévoyons de générer 140 000 dollars à partir du metaverse.



Chronologie

2023 

- Achèvement de l'ICO
- Mise en œuvre de l'IoT, du marquage électronique et des entrepôts intelligents
- Développement de solutions DeFi
- Collaboration avec plus de 100 galeries d'art, studios et musées
- Collaboration avec plus de 1000 artistes indépendants
- Collaboration avec plus de 1000 collectionneurs privés
- Développement d'une application NFT en 3D
- Établissement de la communauté Network 3.0

2024 

- Développement d'une plateforme de métavers
- Collaboration avec plus de 500 galeries d'art, studios et musées
- Collaboration avec plus de 5 000 artistes indépendants
- Collaboration avec plus de 5 000 collectionneurs privés

Riwa

L'AVENIR DE L'ART